

## Ton ab! Sprachaufnahme für Film, Video & Web

Kapitel & Tutorials:	Dateiname:	Laufzeit:
<b>Begrüßung</b>	begruessung.mp4	2:28 min
<b>1. Mikrofon-Übersicht (Gesamt: 17:42 min)</b>		
Einleitung	1_0_einleitung.mp4	0:19 min
1.1 Das Ansteckmikrofon	1_1_ansteckmikrofon.mp4	3:40 min
1.2 Das Headsetmikrofon	1_2_headsetmikrofon.mp4	2:37 min
1.3 Das Kameramikrofon	1_3_kameramikrofon.mp4	5:14 min
1.4 Das Richtmikrofon	1_4_richtmikrofon.mp4	2:06 min
1.5 Das Kondensator-Mikrofon	1_5_kondensatormikrofon.mp4	3:46 min
<b>2. Aufnahme-Geräte &amp; Zubehör (Gesamt: 25:58 min)</b>		
Einleitung	2_0_einleitung.mp4	0:22 min
2.1 Die Kamera als Aufnahmegerät	2_1_kamera_aufnahme.mp4	3:01 min
2.2 Das externe Aufnahmegerät	2_2_externe_aufnahme.mp4	12:01 min
2.3 Das Smartphone als Aufnahmegerät	2_3_smartphone_aufnahme.mp4	5:09 min
2.4 Das Audio-Interface	2_4_audio-interface.mp4	2:06 min
2.5 Der Kopfhörer	2_5_kopfhoeerer.mp4	3:19 min
<b>3. Sprachaufnahme in der Praxis (Gesamt: 17:23 min)</b>		
Einleitung	3_0_einleitung.mp4	0:23 min
3.1 Die Innen-Aufnahme mit verschiedenen Mikrofonen	3_1_innen_aufnahme.mp4	3:21 min
3.2 Die Außen-Aufnahme mit verschiedenen Mikrofonen	3_2_aeußen_aufnahme.mp4	4:00 min
3.3 Die Ton-Aufnahme für einen Videocast	3_3_videocast.mp4	3:41 min
3.4 Die Ton-Aufnahme mit dem Smartphone	3_4_smartphone_aufnahme.mp4	2:05 min
3.5 Die Aufnahme mit dem Richtmikrofon und der Tonangel	3_5_richtmikrofon_aufnahme.mp4	3:53 min
<b>4. Bearbeitung von Sprachaufnahmen (Gesamt: 122:54 min)</b>		
Einleitung	4_0_einleitung.mp4	0:36 min
4.1 Steinberg Cubase - Installation & Autorisation	4_1_cubase_installation.mp4	15:28 min
4.2 Der erste Start von Cubase	4_2_erster_start_cubase.mp4	6:05 min
4.3 Praxis: Aufnahme mit Lavalier-Mikro und Interface UR12	4_3_aufnahme_lavalier.mp4	7:27 min
4.4 Praxis: Aufnahme mit einem USB-Mikrofon	4_4_aufnahme_usb_mic.mp4	5:13 min
4.5 Wie kommen die Tonaufnahmen in den Rechner?	4_5_import_computer.mp4	9:44 min
4.6 Der Audio-Schnitt in Cubase	4_6_audio-schnitt.mp4	19:45 min
4.7 Dynamikbearbeitung von Sprachaufnahmen	4_7_dynamikbearbeitung.mp4	16:21 min
4.8 Equalizerbearbeitung von Sprachaufnahmen	4_8_eqzalizerbearbeitung.mp4	15:49 min
4.9 Einfache Tonmischung von Sprache und Musik	4_9_tonmischung.mp4	9:40 min
4.10 Finaler Pegelabgleich und Export	4_10_pegel_export.mp4	11:41 min
4.11 Import in ein Videoschnittprogramm und Synchronisation	4_11_videoschnitt.mp4	5:05 min
<b>5. Sonstiges (Gesamt: 45:30 min)</b>		
5.1 Der richtige Umgang mit dem Mikrofon	5_1_umgang_mikrofon.mp4	3:32 min
5.2 Die Aufnahmeumgebung optimieren	5_2_aufnahmeumgebung.mp4	6:38 min
5.3 Die Singer-Songwriter-Aufnahme	5_3_singer_songwriter.mp4	7:24 min
5.4 Equipment-Upgrade	5_4_equipment_upgrade.mp4	22:29 min
5.5 Bonus-Kapitel: Un-Stimmig	5_5_unstimmig.mp4	5:27 min
<b>Verabschiedung</b>	verabschiedung.mp4	1:00 min
<b>Gesamtlaufzeit: 3 Stunden 53 Minuten</b>		