

Kapitel & Tutorials:	Dateiname:	Laufzeit:
<b>Begrüßung</b>	begruessung.mp4	3:50 min
<b>1. Technische Grundlagen</b>		
1.1 Nutzung innerhalb HALion, HALion Sonic und im eigenen Player	1_1_nutzung_hso.mp4	5:10 min
1.2 Instrumente laden und speichern	1_2_instrumente_laden.mp4	4:13 min
1.3 Die Main-Page im Detail	1_3_main_page.mp4	16:22 min
1.4 Die Options-Page im Detail	1_4_options_page.mp4	8:01 min
1.5 Die Kopfleiste im HSO-Player	1_5_kopfleiste.mp4	10:54 min
1.6 Umgang mit Artikulationen	1_6_artikulationen.mp4	8:19 min
1.7 Einrichten eines Konzert-Halls	1_7_konzert_hall.mp4	6:27 min
<b>2. Die Orchester-Instrumente im Überblick</b>		
2.1 Die Streicher (Strings)	2_1_streicher.mp4	29:08 min
2.2 Die Blechbläser (Brass)	2_2_blechblaeser.mp4	13:46 min
2.3 Die Holzbläser (Woodwinds)	2_3_holzblaeser.mp4	15:31 min
2.4 Die Orchester-Percussion	2_4_orchester_percussion.mp4	9:18 min
<b>3. Praktisches Arbeiten</b>		
3.1 Anwendung für klassische Musik	3_1_klassische_musik.mp4	34:14 min
3.2 Ostinati mit Streichern	3_2_ostinati.mp4	33:33 min
3.3 Erzeugen von lyrischen Grundstimmungen	3_3_lyrische_stimmungen.mp4	20:02 min
3.4 Kompositionsbeispiel Epic-Theme	3_4_epic_theme.mp4	13:19 min
3.5 Die HSO-Streicher in der Pop-Rock-Musik	3_5_streicher_pop_rock.mp4	18:30 min
<b>4. Sonstiges</b>		
4.1 Arbeiten mit VST Expression in Cubase	4_1_vst_expression.mp4	10:22 min
4.2 Arbeiten mit Note Expression in Cubase	4_2_note_expression.mp4	4:05 min
4.3 Breath-Controller einrichten und nutzen	4_3_breath_controller.mp4	4:11 min
	<b>Gesamtlänge:</b>	<b>4 h 28 min</b>

