

## Inhaltsverzeichnis:

Name des Videos:	Dateiname:	Laufzeit:
Begrüßung	begrueessung.mp4	2:03 min
<b>I. Grundlagenwissen</b> (Gesamtlänge: 47:43 min)		
1. Installation und Autorisierung	1_installation_autorisierung.mp4	8:58 min *
2. Erster Rundgang und Einrichtung	2_rundgang_einrichten.mp4	11:07 min
3. Sounds finden und laden	3_sounds_finden_laden.mp4	6:37 min
4. Aufbau eines Sound-Programms	4_aufbau_sound_programm.mp4	10:34 min
5. Zusammenstellen eines Multisetups	5_zusammenstellen_multi_setup.mp4	10:27 min
<b>II. Die Module im Überblick</b> (Gesamtlänge: 1 h 47:09 min)		
6. Die Load-Seite (Media Bay & Browser)	6_load_seite.mp4	11:27 min *
7. Die Midi-Seite	7_midi_seite.mp4	6:00 min *
8. Der Mixer und die Effektstruktur	8_mixer_effektstruktur.mp4	13:24 min
9. Die Options-Seite	9_options_seite.mp4	19:13 min *
10. Die Kopfleiste	10_kopfleiste.mp4	10:59 min
11. Die Program Table	11_program_table.mp4	8:30 min
12. Der Program Tree	12_program_tree.mp4	13:43 min
13. Die Undo-History	13_undo_history.mp4	3:07 min
14. Das virtuelle Keyboard	14_virtuelles_keyboard.mp4	6:34 min *
15. Die QuickControls	15_quick_controls.mp4	7:44 min *
16. Die Trigger Pads	16_trigger_pads.mp4	6:38 min *
<b>III. Der Edit-Bereich</b> (Gesamtlänge: 2 h 5:10 min)		
17. Der Edit-Bereich im Überblick	17_ueberblick_edit_bereich.mp4	6:35 min *
18. Der Sound-Editor	18_sound_editor.mp4	21:14 min
19. Der Zonen-Editor	19_zonen_editor.mp4	28:02 min *
20. Die Klangerzeugung: Der Synth-Oszillator	20_synth_oszillator.mp4	5:49 min *
Die Klangerzeugung: Der Sample-Oszillator	20_sample_oszillator.mp4	14:50 min
Die Klangerzeugung: Der Grain-Oszillator	20_grain_oszillator.mp4	7:53 min
Die Klangerzeugung: Der Organ-Oszillator	20_organ_oszillator.mp4	3:02 min
21. Der Mapping-Editor	21_mapping_editor.mp4	18:30 min
22. Der Sample-Editor	22_sample_editor.mp4	19:15 min
<b>IV. Die Sound-Module</b> (Gesamtlänge: 58:40 min)		
23. Auron	23_auron.mp4	10:14 min *
24. B-Box	24_b_box.mp4	11:22 min *
25. HALiotron	25_haliotron.mp4	5:44 min *
26. Model C	26_model_c.mp4	7:13 min *
27. Trium	27_trium.mp4	7:28 min *
28. Voltage	28_voltage.mp4	4:47 min *
29. World Instruments	29_world_instruments.mp4	4:40 min *
30. World Percussions	30_world_percussions.mp4	7:12 min *
<b>V. Audio-Effekte und MIDI-Module</b> (Gesamtlänge: 1 h 6:44 min)		
31. Die Audio-Effekte im Überblick	31_audio_effekte.mp4	30:40 min *
32. MIDI-Module - Die Player	32_midi_module_player.mp4	17:40 min
MIDI-Module - Die MIDI-Modulatoren	32_midi_module_player.mp4	9:52 min
MIDI-Module - Die Trigger-Module	32_midi_module_trigger.mp4	8:32 min

Die mit \* versehenen Kapitel eignen sich auch für Anwender von HALion Sonic

## Inhaltsverzeichnis:

Name des Videos:	Dateiname:	Laufzeit:
<b>VI. Praktische Beispiele</b> (Gesamtlänge: 1 h 1:21 min)		
33. Factory-Programme modifizieren	33_programme_modifizieren.mp4	20:11 min
34. Sample-Programme importieren und modifizieren	34_samples_importieren_modifizieren.mp4	11:03 min
35. Ein Drum-Sound-Programm erstellen	35_drum_programm_erstellen.mp4	15:12 min
36. Einen Synth-Sound erstellen	36_synth_sound_erstellen.mp4	14:55 min
<b>VII. Zusätzliche Tutorials</b> (Gesamtlänge: 1 h 01:34 min)		
37. HALion 3-Sounds nutzen	37_halion3_sounds_nutzen.mp4	2:44 min
38. Zusätzlicher Sound-Content	38_zusaetzlicher_content.mp4	5:28 min *
39. HALion Sonic 2 im Überblick	39_halion_sonic_ueberblick.mp4	6:56 min *
40. HALion 5 in Cubase	40_halion_in_cubase.mp4	9:44 min
41. HALion Sonic 2 in Cubase	41_halion_sonic_in_cubase.mp4	6:41 min *
42. Die Standalone-Versionen	42_standalone_versionen.mp4	10:02 min *
43. Surround-Sound mit dem HALion 5	43_surround_sound.mp4	11:57 min
44. HALion Sonic SE	44_halion_sonic_se.mp4	8:02 min

**Gesamtlaufzeit: 8 h 48:29 min**

Die mit \* versehenen Kapitel eignen sich auch für Anwender von HALion Sonic