

Absolute 5 Collection Update Inhaltsübersicht

Backbone Praxis		<i>Dauer (min)</i>
1	Begrüßung & Quick Start	06:07
2	Die unterschiedlichen Bereiche von Backbone	09:40
3	Laden und Speichern von Programmen & Layern	15:01
4.1	Arbeiten mit Layern	05:54
4.2	Der Main-Tab	09:16
5	Sample-Import- und -Export	11:38
6	Die Decompose-Funktion	13:24
7.1	Allgemeines zu den Edit-Pages	04:47
7.2	Die Sample Edit-Page	19:17
7.3	Die Resynthese-Page	18:33
7.4	Die Pitch-Page	13:17
7.5	Die Filter-Page	11:11
7.6	Die Amplifier-Page	07:39
8.1	Effekteinsatz und -Routing	09:05
8.2	EQ und Filter-Effekte	06:28
8.3	Dynamik-Effekte	04:16
8.4	Distortion- und Pan-Effekte	03:47
8.5	Modulations-Effekte	07:49
8.6	Time-Effekte	06:33
9.1	Die Kopfleiste	05:02
9.2	Die Options-Seite	05:57
9.3	Automation & MIDI-Controller	07:20
10.1	Praxis: Snaredrum optimieren	09:16
10.2	Praxis: Drumset erstellen	07:00
10.3	Praxis: Effektsound programmieren	11:30
10.4	Praxis: Komplexer Layer-Sound	15:22
Electric Bass & Amped Elektra		
1.	Begrüßung & Einführung	01:59
2.	Electric Bass - Basics und Sound-Einstellungen	11:42
3.	Electric Bass - Erweiterte Funktionen	19:50
4.	Electric Bass - Die Effekte	13:29
5.	Electric Bass - Praxisbeispiel	18:45
6.	Amped Elektra Tutorial	22:56
		5h 33m 50s